

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Alfredo Morrone

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

Scuola di Specializzazione in Studi dell'Amministrazione Pubblica –
Università di Bologna “Alma Mater”

Dottorato di ricerca in Diritto Amministrativo – Università degli
Studi di Bologna “Alma Mater”

Laurea in Giurisprudenza conseguita presso l'Università degli Studi di
Bologna “Alma Mater”

**ATTUALE POSIZIONE
LAVORATIVA**

Avvocato patrocinante presso le Giurisdizioni Superiori

	Titolare dello Studio Legale Lener Morrone & Partners, sito in Roma Via Emilio de' Cavalieri n. 11 Membro del Consiglio Direttivo ESG European Institute Membro del Comitato di Direzione della Rivista Giuridica, Classe A "AmbienteDiritto.it"	
	Professore di Diritto Amministrativo (IUS 10 agg.c) Università degli Studi di Chieti-Pescara – cattedra di Diritto Amministrativo (Corso di laurea Servizi giuridici per le imprese) e- cattedra di Diritto dei Beni Culturali e del Paesaggio (Corso di Laurea in Beni Culturali)	
MADRELINGUA	Italiano	
ALTRE LINGUE		
• Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale	INGLESE Livello: eccellente Livello: eccellente Livello: eccellente	FRANCESE Livello: buono Livello: buono Livello: buono
ALTRO	PUBBLICAZIONI:	
(PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, PUBBLICAZIONI, COLLABORAZIONI A RIVISTE, ETC. ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE CHE IL COMPILANTE RITIENE DI DOVER PUBBLICARE)	<u>Le pubblicazioni più recenti:</u> Guerra e Tutela del patrimonio Identitario e Culturale (Edizione CEDAM Wolters Kluwer 2025) Società benefit quale modello di sviluppo delle società quotate (Dirittobancario.it, Autori Alfredo Morrone, Barbara De Donno, Konstantinos Sergakis, 2022) Archivi, segreto di stato e libertà culturali: un equilibrio imperfetto (Edizioni Cedam, 2022) "Dal diritto alla salute alla tutela dell'ambiente. Criticità e prospettive di tutela" (Articolo 1 Num. 2/2 Fondazione Nenni, 2021) "I beni culturali e la gestione della sicurezza sul lavoro: quale approccio alla tutela della salute e sicurezza negli scavi archeologici? Uno studio sulla normativa italiana" (Fasc. 2/2020 Rivista di Diritto Pubblico - AmbienteDiritto) "Il coordinamento tra attività edilizia ed i vincoli paesaggistici ed ambientali nel recente contesto dell'emergenza" – Società del rischio governo dell'emergenza, Tomo II (AmbienteDiritto Editore, 2020) Tutela e valorizzazione dei Beni Culturali – La funzione amministrativa della valorizzazione (AmbienteDiritto Editore, anno 2018)	

Tourism and the protection of Italy's Cultural Heritage. Cities of art and historic centres: the vexata quaestio of the compatibility of tourism's needs and the protection of Italy's Cultural Heritage, Master's Narratives in Tourism (anno 2017)

Il Diritto nelle Città e nei Centri Storici (Jovene Editore, Napoli, 2016)

Elementi di Diritto dei Beni Culturali e del Paesaggio (Giuffrè Editore, Milano, 2014)

Patrimonio Culturale fra Chiesa e Stato (Prospettive Edizioni, Roma, 2013)

I beni culturali della Chiesa e il nuovo Codice dei Beni Culturali (Roma, 2008)

Prime riflessioni sul nuovo Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (Napoli, 2007)

La Disciplina degli appalti aventi ad oggetto beni culturali (Prospettive Edizioni, Roma, 2007)

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

Roma, 25 luglio 2025

Alfredo Morrone